



Istituto Comprensivo «D. Alighieri»

Via Giovanni XXIII, 14 - 20090 Opera (MI)

Cod.Mecc. MIIC87700C - Tel 02 57600719 - Fax 02 57600765 - Cod.Fisc. 80149170153

PEC miic87700c@pec.istruzione.it - email miic87700c@istruzione.it - sito web www.icopera.gov.it

Indirizzo musicale

SCUOLA SECONDARIA

SCUOLA SECONDARIA "D. ALIGHIERI" 1° Edificio "Storico"



SCUOLA SECONDARIA "D. ALIGHIERI" 2° Edificio



ENTRATA	7.55-8.00
1^ ORA	8.00-9.00
2^ ORA	9.00-9.50
INTERVALLO	9.50-10.00
3^ ORA	10.00-11.00
4^ ORA	11.00-11.50
INTERVALLO	11.50-12.00
5^ ORA	12.00-13.00
6^ ORA	13.00-14.00
MENSA per gli studenti del tempo prolungato	14.00-14.50
7^ ORA	14.50-15.50
8^ ORA	15.50-16.50
LE ORE DI LEZIONE DI STRUMENTO SARANNO COSÌ ARTICOLATE	
Pausa pranzo per gli studenti della prima ora di lezione	14.00-14.05
1^ ORA	14.05-15.00
2^ ORA	15.00-16.00
3^ ORA	16.00-17.00
4^ ORA	17.00-18.00
lunedì-mercoledì-giovedì	Termine lezioni ore 18,00
martedì-venerdì	Termine lezioni ore 17,00

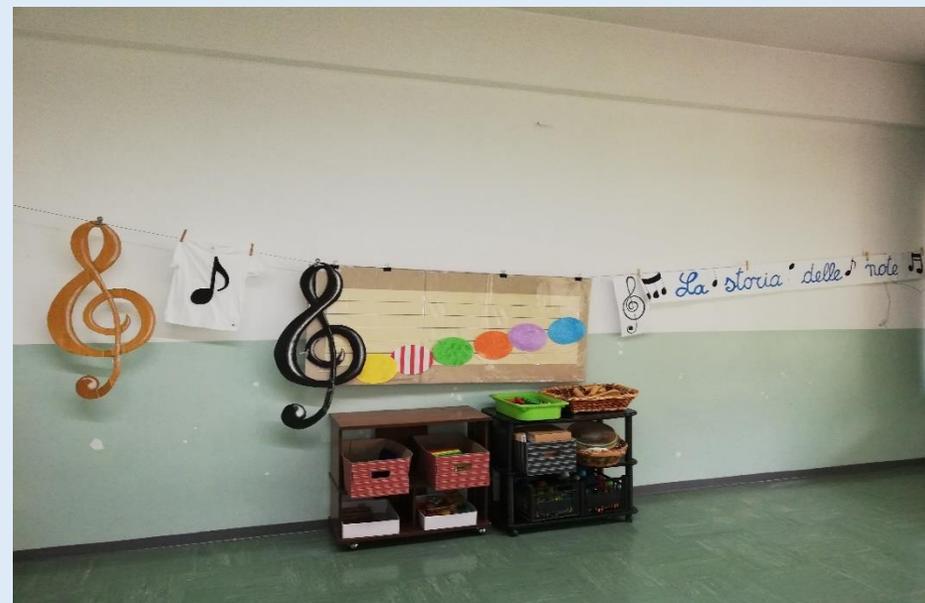
AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA – LINGUAGGI ESPRESSIVI – INDIRIZZO MUSICALE

La Scuola Secondaria di primo grado è a indirizzo musicale: importante arricchimento formativo e culturale.

Come recita il Decreto Ministeriale 201 del 6 agosto 1999 l'insegnamento strumentale: promuove la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa; offre all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, ulteriori occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale. Dall'anno scolastico 2017/18, il nostro Istituto fa parte di una Rete di scuole ad Indirizzo musicale che si inserisce in un progetto più ampio finalizzato alla realizzazione di un'orchestra interscolastica: "INSIEME PER LA MUSICA 2020"; ambizioso progetto strutturato in un Piano Triennale delle Arti, che promuove lo sviluppo della creatività e la conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche.

Attraverso il progetto di potenziamento "Giocare a far . . . Musica!", progetto di continuità verticale sulla propedeutica musicale, si vuol favorire una scelta motivata e consapevole allo studio di uno strumento.

L'obiettivo primario è avvicinare le alunne e gli alunni dell'istituto, già dalla scuola dell'infanzia, alla musica attraverso azioni e attività progressive ludico-laboratoriali, adeguate all'età e alla sensibilità di ciascuno.



**IL TEMPO MUSICALE:
un'opportunità di crescita e sviluppo**

In sede di iscrizione si sceglie di frequentare il corso e si viene ammessi dopo il superamento di un **test fisico-attitudinale nel mese di gennaio, per il quale non è prevista la conoscenza della musica.** La commissione esaminatrice formulerà una graduatoria che sarà determinante per l'assegnazione dei posti disponibili per ogni strumento.

**Chitarra
Clarinetto
Flauto Traverso
Pianoforte
Tromba
Violino**

MUSICA ... PER ARRICCHIRSI

Poter studiare uno strumento
offre un'opportunità di arricchimento e di crescita personale.

La pratica strumentale permette di fare proprio il linguaggio musicale sia nei suoi aspetti tecnico-pratici sia teorici, consentendo così un'appropriazione del linguaggio musicale di cui la vita quotidiana è ricca.

**La Scuola Secondaria ad indirizzo musicale
è propedeutica
alla prosecuzione degli studi presso i Licei Musicali**

LE ATTIVITÀ

- ✓ **Gli allievi dell'Indirizzo Musicale hanno a disposizione due unità da dedicare all'apprendimento dello strumento musicale (attualmente pomeridiano).**
- ✓ **Ogni alunno, ha la possibilità di frequentare una lezione di strumento (individuale o in piccoli gruppi, anche variabili durante il corso dell'anno) e due unità di musica d'insieme settimanali:**
- ✓ **coro (I quadrimestre) e orchestra per le classi prime (II quadrimestre)**
- ✓ **orchestra per le classi seconde e terze**
- ✓ **L'orario è di 32 ore settimanali. L'organizzazione oraria avviene a inizio anno scolastico, in collaborazione con i genitori e favorendo l'inserimento nella prima fascia pomeridiana degli allievi delle classi prime. Infine, durante l'anno sono varie e diversificate le occasioni in cui gli insegnanti danno visibilità al lavoro e ai progressi degli alunni con la partecipazione a pubbliche manifestazioni quali**

CONCERTI – SAGGI – CONCORSI



GLI APPUNTAMENTI SUL TERRITORIO

La pratica della **musica d'insieme**, momento centrale del far musica, diviene fulcro del corso stesso, stimolo primario all'apprendimento strumentale in quanto **mezzo fondamentale di socializzazione, di maturazione di un metodo di lavoro e di incontro con il territorio, grazie alle esibizioni pubbliche.**

La musica d'insieme, allargata a più contesti, può rappresentare un'opportunità che non è fine a se stessa ma **è un mezzo per ottenere sempre maggiore motivazione e partecipazione alle attività scolastiche.**

Appuntamenti

- ❖ **Saggio di Natale** (Dicembre)
- ❖ **Giornata della Memoria** (30 gennaio)
- ❖ **Giornata Europea dei Giusti** (6 marzo)
- ❖ **Festa Europea della Musica** (21 giugno)
- ❖ **Rassegne, Concorsi, Gemellaggi**
 - ❖ **Saggio di classe** (Maggio)
- ❖ **Orchestra della Rete «Insieme Per la Musica 2020»** (Maggio-Dicembre)
 - ❖ **Saggio di fine anno scolastico** (Maggio)

Trailer

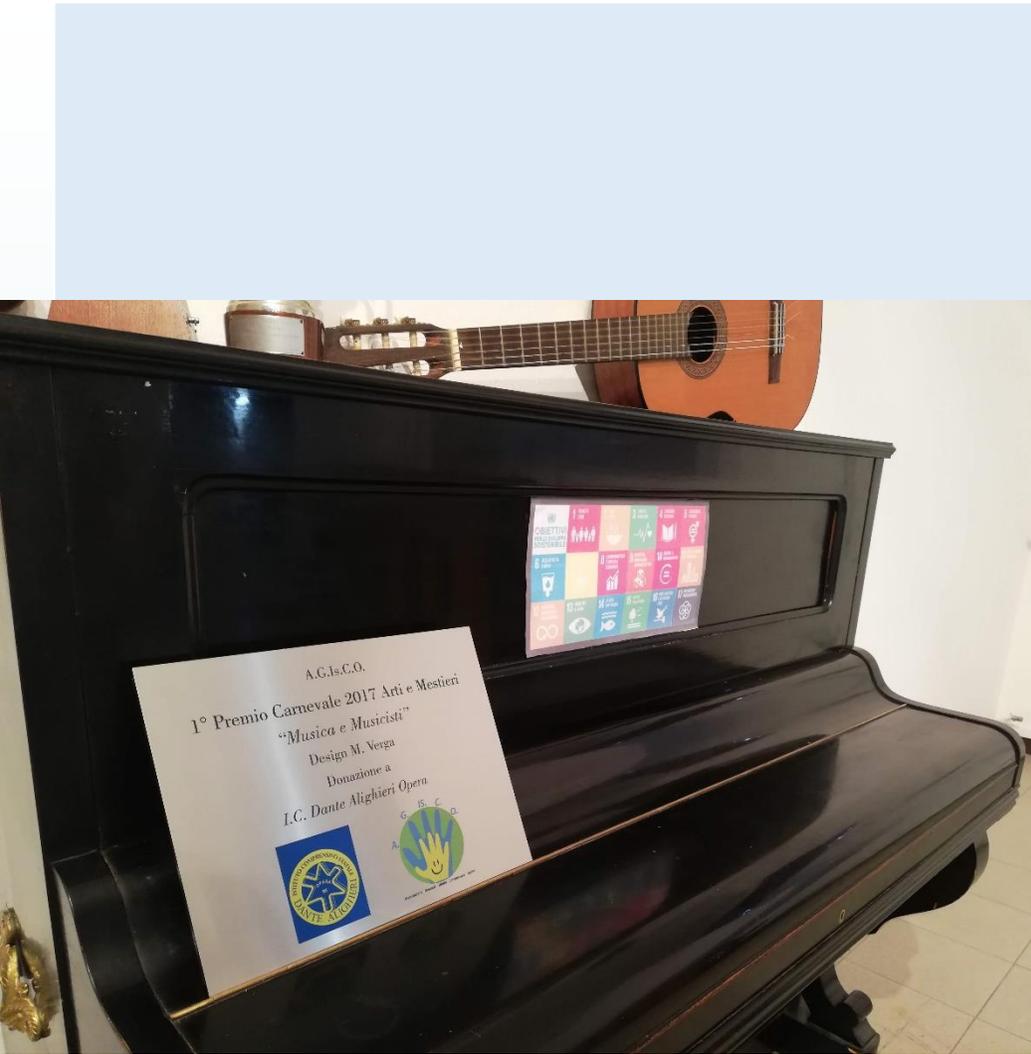
<https://youtu.be/tJ0PKefUQq8>

Gemellaggio 23 e 24 maggio

<https://www.youtube.com/watch?v=cK14TdcaZEo>

Piano delle Arti

<https://www.youtube.com/watch?v=-BLh91GZVZg>



Risposte alle domande più frequenti

È difficile imparare a suonare uno strumento?

No, l'apprendimento di uno strumento musicale è possibile per tutti, ma occorre impegnarsi con regolarità (90% lavoro/10% talento!)

Quanto tempo occorre dedicare allo strumento?

All'inizio, solitamente, è sufficiente mezz'ora al giorno, ma sarà l'insegnante a dare indicazioni più precise.

Sono stonato: posso suonare ugualmente?

Sì, le persone "stonate" in realtà sono persone dall'orecchio poco abituato a distinguere i suoni, ma questo non preclude la possibilità di imparare a suonare.

Dovrò comprare uno strumento?

Dipende, ma in linea di massima la scuola fornisce alcuni strumenti "in prestito d'uso" ad eccezione del pianoforte.

Dovrò suonare in pubblico?

Sì, è bello suonare per se stessi, ma è altrettanto importante comunicare al pubblico le proprie abilità e le proprie emozioni.

Avrò un voto?

Sì, l'attività strumentale (strumento scelto) la musica d'insieme (coro o orchestra) fanno parte delle materie curricolari per tutti i tre anni e hanno valutazioni specifiche come tutte le altre discipline di studio.

Potrò proseguire gli studi musicali?

Sì, presso i Licei Musicali (il Liceo Musicale "A. Cairoli" di Pavia, Liceo Musicale "C. Tenca" di Milano...)

Per concludere...



***Se vuoi andare lontano...
vai in compagnia***

(proverbio africano)

L'Istituto Comprensivo Statale «Dante Alighieri» vi ringrazia per l'attenzione