

## Concorso “Adotta un Giusto” 2020



*Cari Studenti e Famiglie,*

*con orgoglio condivido i risultati del Concorso Nazionale “ADOTTA UN GIUSTO”, al quale il nostro Istituto ha partecipato, nonostante il distanziamento e il difficile momento vissuto lontano dalla nostra scuola. Sono stati realizzati due Padlet (un'applicazione on line che permette di creare bacheche virtuali condivise tra più utenti, che i docenti usano per una didattica in cooperative learning o per presentazioni multimediali) sulla traccia n. 2: I GIUSTI E L'AMBIENTE, nella sezione scuole primarie e scuole secondarie di primo grado.*

*Mi piace pensare alla scuola come a uno spazio-tempo di ricerca, di avventura e di gioco, di esplorazione e di sperimentazione del possibile, luogo dell'immaginazione e del come se, occasione di dialogo, di messa in campo di risorse, di realizzazione di progetti e desideri. L'orizzonte resta l'esperienza umana e sociale della musica: ciò significa porre attenzione al valore dell'educazione CON la musica ad un livello superiore all'educazione alla musica, non escludendo quest'ultima ma inglobandone il senso e coordinandola in funzione dei progetti umano-sociali e del contesto educativo. Ritengo sia molto interessante proporre progetti legati a tematiche molto vicine ai nostri giovanissimi studenti, uomini e donne di domani, scoprire motivazioni, comportamenti, valori, in cui, attraverso la musica, le persone (docenti, ragazze e ragazzi, bambine e bambini) entrino in relazione e si confrontino; campi energetici in cui le diversità – tra ruoli, età, genere, culture – non vengano celate ma al contrario mettano in moto processi di dialogo, di contaminazione, di trasformazione reciproca, creativa e non violenta.*

*Il Progetto d'istituto, “Seminiamo speranze: l'esempio dei Giusti di fronte alle sfide globali” è giunto al secondo anno; il Giusto scelto quest'anno è Chico Mendes e la lotta per salvare le popolazioni indigene dell'Amazzonia; un progetto di ampio respiro che offre consapevolezza e sviluppa la competenza del soggetto in merito alla fruizione e alla produzione di eventi culturali e musicali (la mostra con i lavori realizzati e la performance dal vivo, rinviati a data da destinarsi), contribuisce a realizzare esperienze relazionali ed estetiche gratificanti, creative ed ecologiche (anche la messa a dimora dell'albero dedicato al “Giusto” scelto, è stata rinviata a tempi migliori), che permettono all'individuo di utilizzare al meglio le proprie risorse, di soddisfare i propri desideri, di orientarsi nei propri interessi e di svolgere un ruolo attivo nella comunicazione sociale.*

*Grazie a tutti i partecipanti per l'impegno, con l'augurio che presto si possa ripartire con l'avventura educativa per nutrire i talenti dei nostri giovani.*

*Opera, 22 giugno 2020*

*Prof.ssa Giusi Malito - Referente indirizzo musicale*